

# Усолъе Солеварение



Местоположение и быстрый рост возникшей в 1606г. слободки Новое Усолье обусловили богатые соляные рассолы отличного качества. Если по данным 1623г. здесь было всего 8 варниц, то к концу XVII века их насчитывалось 60.

На солеварнях Усолья работали местные жители, но подавляющее большинство работного люда составляли пришлые из Чердыни, Великого Устюга, Соли Вычегодской, Нижнего Новгорода и других мест.

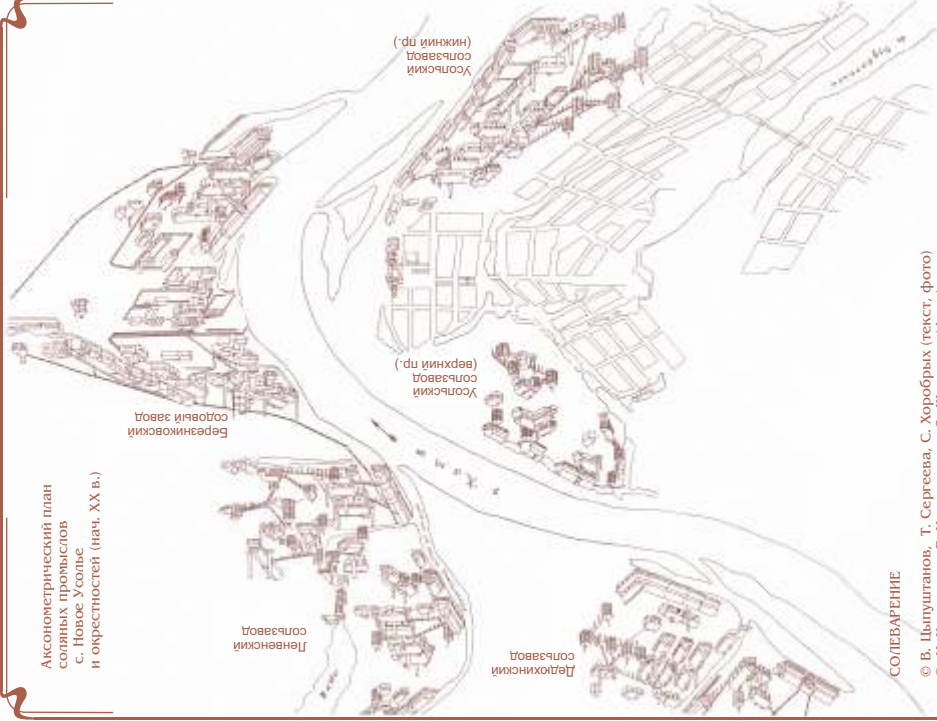
Огромное количество дров для соляных промыслов сплавляли из близ расположенных селений. Баржи для транспортировки соли изготовляли на верфях Орла-городка и Чердыни.

На двух солеваренных заводах Усолья и приписанном к нему селу П нвинское вырабатывалось за год до 7 миллионов пудов соли. После большого пожара 1809г. промыслы Усолья и П нвы обустриваются каменными "по белому" варницами. Одновременно с промыслами Строгановых коренной реконструкции подвергается и казенный солеваренный завод города Дедюхина.

В период создания Камского водохранилища 1953-1956г. солеваренные заводы Усолья, П нвы и Дедюхина были ликвидированы. Сохранилось небольшое количество промышленных построек на территории Усолья.

Фотографии из коллекции И.Ф.Коновалова, В.Цыпуштанова, О.Штюрмер, Усольского историко-архитектурного музея "Палаты Строгановых", Березниковского историко-художественного музея.

Аксометрический план  
соляных промыслов  
с. Новое Усолье  
и окрестностей (нач. XX в.)



#### СОЛЕВАРЕНИЕ

- © В. Цыпуштанов, Т. Сергеева, С. Хоробрых (текст, фото)
- © И. Коновалов, В. Цыпуштанов, О. Штурмер (фото)
- © Е. Миряллова (дизайн)
- © Усольский историко-архитектурный музей "Палаты Строгановых"

На обложке Усольские пристани. 1909 г.

Вид сользавода с плотины,  
с. Новое Усолье



1. с. Новое Усолье. Сользавод в период наводнения.

"Усолье расположено в месте низменном и весной ежегодно подтопляется полою водой". С начала XIX в. строятся новые варницы "по белому". Для предохранения от подтопления их воздвигают на подсыпном основании.  
Фото 1911 г.

Каменная варница,  
с. Новое Усолье



2. с. Новое Усолье. "Белая" каменная варница.

После большого пожара 1809 г. сользаводы Усожья подвергаются коренной реконструкции. Впервые здесь возводятся каменные солеварни "по белому", поставленные на высокий цоколь. Стиль классицизм определяет их внешний облик. Фото нач. XX в.

Дедюхинский сользавод,  
г. Дедюхин



3. г. Дедюхин. Вид на солеваренный завод.

Казенный солеваренный завод г. Дедюхина, расположенного на левом берегу Камы, занимал пространство между двумя каналами. В XIX в. здесь строятся совершенные по тому времени солеварни на 2-3 цирена; печи с оборотами обладали большой теплоотдачей. Фото нач. XX в.

## Перевоз соли в амбар



4. с. Новое Усолъе. Перевоз соли из амбара.

В течение года вываренная соль наполняла амбары, где она хранилась до наступления весеннего разлива Камы.

Фото нач. XX в.



## Откидка соли



5. с. Новое Усолье. Откидка соли в вагонетки.

Вываренную соль откидывали в вагонетки, на которых по железной дороге её доставляли в соляные амбары для хранения.

Фото сер. XX в.



Погрузка соли на баржи,  
г. Дедюхин



6. г. Дедюхин. Баржи при выходе из канала.

Для подхода к соляным амбарам в Дедюхине были обустроены два канала, имевшие выход к руслу Камы и Чашкинскому озеру.  
Фото кон. XIX в.

Соляной амбар  
на верхнем промысле,  
с. Новое Усолье



7. с. Новое Усолье. Соляной амбар.

Соляной амбар: грандиозное по своим масштабам сооружение, строившееся исключительно из дерева. Высота амбара достигала иногда 10-15 м. Строили, как правило, на сваях со стороны реки. С противоположной стороны амбар имел наклонные въезды, что позволяло производить засыпку соли сверху. Фото 1911 г.



**Погрузка соли на баржи,  
с. Новое Усолъе**

8. с. Новое Усолъе. Погрузка соли в баржу.

На фотографии начала XX в. представлен процесс погрузки соли на Верхнем промысле. Большое число соленосов, в числе их много женщин.  
Фото 1907 г.

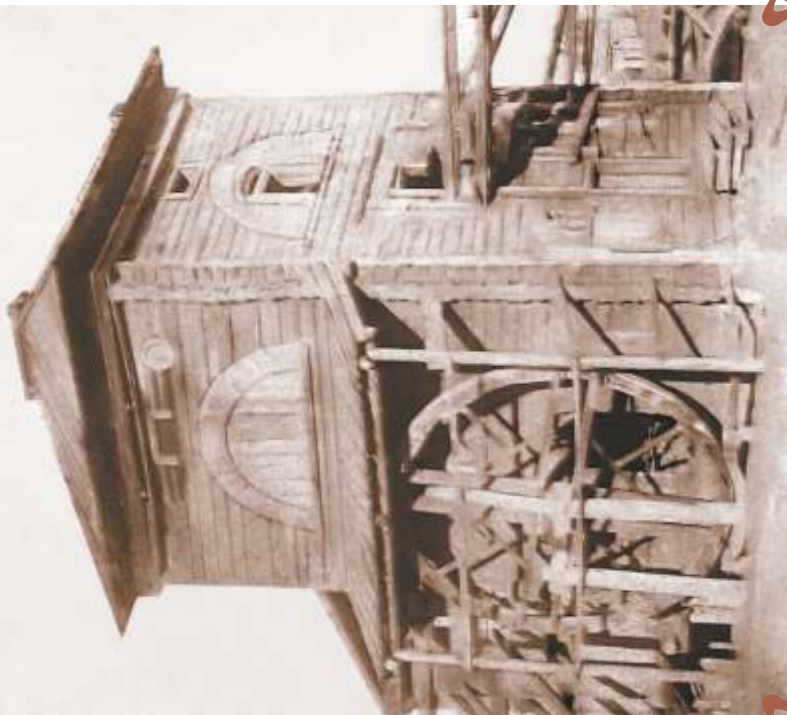
Соляные амбары на верхнем соляном промысле,  
с. Новое Усолье



9. с.Новое Усолье. Соляные амбары.

На фотографии 1880 г. из альбома С.М. Голицына непрерывная цепь амбаров вдоль берега даёт представление об огромном количестве соли, вывариваемой на соляных промыслах Усожья.

Рассолоподъёмная башня с машиной,  
с. Новое Усолъе



10. с. Новое Усолъе. Рассолоподъёмная башня с машиной.

Веяния архитектуры классицизма, стиля начала XIX в. проявлялись даже в традиционных деревянных сооружениях промыслов. Здесь они видны в устройстве арочного окна и карнизов, практически никак не обоснованных.

На фото видно колесо машины-насоса. Первоначально машины имели конную тягу, а с начала XIX в.- паровую. Фото 1927 г.

Соляной промысел, с. Лёнва



11. с. Лёвинское. Вид на солеваренный завод.

В числе традиционных промысловых сооружений с начала XIX в. появляются новые типы каменных зданий: кузницы, лесопильни, столярки.  
Фото 1907 г.



В воскресный день на соляной барже,  
г. Дедюхин



12. г. Дедюхин. После погрузки соли.

По окончании загрузки баржи наступал долгожданный отдых, сопровождавшийся праздниками, торгами. Караваны барж отправлялись в дальний путь в Нижний Новгород, Рыбинск, Ярославль. Фото 1909 г.

Варница и рассольный ларь,  
с. Новое Усолье



13. с. Новое Усолье. Солеварня на два цирена. Соляной ларь.

Соляной рассол из недр поступал в ларь, где отстаивался и насыщался, и в концентрированном виде по деревянным трубам направлялся в варницы.  
Фото 1911 г.

Усольский нижний соляной промысел,  
с. Новое Усолъе



14. с. Новое Усолъе. Сплав дров.

В период весенних паводков заготавливаемые дрова сплавляли по малым рекам: Яйве, Кондасу, Вишере, Зырянке к солеваренным промыслам.  
Фото 1911 г.

## Канал, г. Дедюхин



15. г. Дедюхин. Христорождественский собор и сользавод.

Христорождественский собор (1730 г.) являлся главной достопримечательностью Соборной площади. Рассолоподъемные башни и солеварни расположены на берегу канала. На снимке большое количество дров, заготовленных для солеварен.

У соляных амбаров,  
с. Новое Усолье



16. с. Новое Усолье. Погрузка соли.

В короткий сезон весеннего половодья на промыслы приходило большое число пришлых работников. При продолжительном световом дне погрузка велась почти круглосуточно. Фото нач. XX в.

Подготовленная к изданию серия открыток "История маленького городка" целиком составлена из документальных фотографий конца XIX - нач. XX вв.

Каждый выпуск посвящен отдельной теме: "Солеварение", "Архитектура", "Пароходство", "Быт и нравы с. Усолья".



УСОЛЬСКИЙ  
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ МУЗЕЙ

## ”ПАЛАТЫ СТРОГАНОВЫХ”

618460, Пермский край, г. Усолье, ул. Спасская, 36,  
телефон: (3424) 422111, e-mail: kalina\_stas@mail.ru



центр  
этнокультурного развития

## “ПЕРМСКАЯ ПРОВИНЦИЯ”

618460, Пермский край, г. Усолье, ул. Свободы, 115,  
телефон/факс: (3424) 422087.